

# Tinke-Tinke

Elsa Bornemann

Ilustraciones de Huadi









[www.loqueleo.santillana.com](http://www.loqueleo.santillana.com)

© 1970, ELSA BORNEMANN  
C/O GUILLERMO SCHAVELZON GRAHAM. AGENCIA LITERARIA  
www.schavelzongraham.com  
© 2001, 2014, EDICIONES SANTILLANA S.A.  
© De esta edición:  
2015, EDICIONES SANTILLANA S.A.  
Av. Leandro N. Alem 720 (C1001AAP)  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

ISBN: 978-950-46-4323-4  
Hecho el depósito que marca la ley 11.723  
Impreso en Argentina. *Printed in Argentina.*

Primera edición: octubre de 2015

Coordinación de Literatura Infantil y Juvenil: MARÍA FERNANDA MAQUEIRA  
Ilustraciones: HUADI

Dirección de Arte: JOSÉ CRESPO Y ROSA MARÍN  
Proyecto gráfico: MARISOL DEL BURGO, RUBÉN CHURRILLAS Y JULIA ORTEGA

Bornemann, Elsa Isabel Tinke-Tinke / Elsa Isabel Bornemann ; ilustrado por Huadi. - 1a ed. . - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Santillana, 2015. 152 p. : il. ; 20 x 14 cm. - (Morada) ISBN 978-950-46-4323-4 1. Literatura Infantil y Juvenil. I. Huadi, , ilus. II. Título. CDD 863.9282
---

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

ESTA PRIMERA EDICIÓN DE 2.000 EJEMPLARES SE TERMINÓ DE IMPRIMIR EN EL MES DE OCTUBRE DE 2015 EN ARTES GRÁFICAS COLOR EFE, PASO 192, AVELLANEDA, PROVINCIA DE BUENOS AIRES, REPÚBLICA ARGENTINA.

# **Tinke-Tinke (Versicuentos)**

Elsa Bornemann

Ilustraciones de Huadi

loquele<sub>o</sub>



*Para mi mamá,  
Blanca Nieves Fernández de Bornemann,  
quien nutrió mi infancia con poesía.*





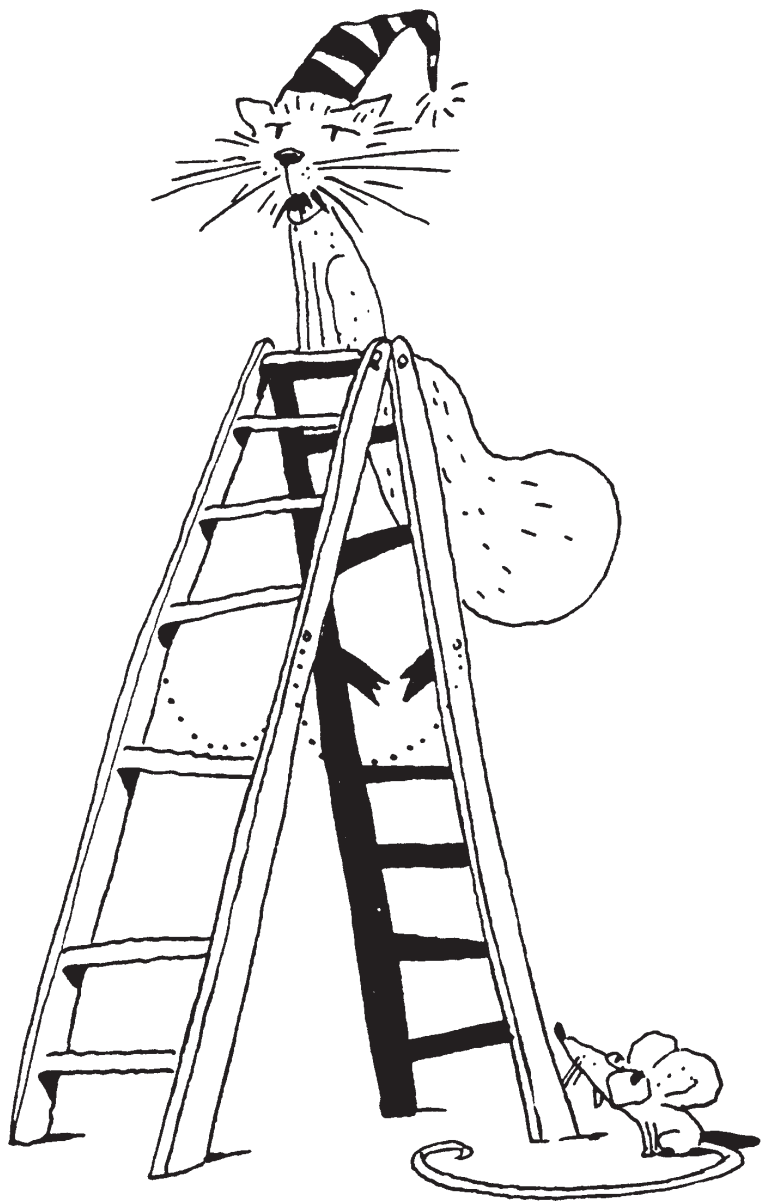


*¿Saben, chicos? TINKE-TINKE era una gata gris como una campanita de plata vieja... Usaba botas y guantes blancos. ¡Ah! y una pechera almidonada. Siempre subía a la parra del patio de mi casa para estar más cerca del sol.*

*TINKE-TINKE rasguñó la puertita de mi corazón y entró en él cuando yo era más o menos como ustedes. Porque yo también fui chiquita, ¿saben?, yo también me puse los zapatos de los cuatro años, y de los seis... y de los nueve...*

*Pero un día, TINKE-TINKE maulló con tristeza y no me reconoció, porque yo había crecido y ya era una persona mayor. Entonces, se subió a una parra de nubes... y no volvió más.*

*W. Bornemann (o Elsa)*



## EL ASCENSOR Y LA ESCALERA

Un día de primavera  
el ascensor  
se enamoró de una escalera  
del corredor.

Entonces, desde ese día  
él la miraba  
mientras diez pisos subía  
o los bajaba.

Ella, con traje de mármol  
color marfil,  
siempre duro como un árbol  
del año mil.

Él presentó sus quejas  
al portero:  
—¡Tras la puerta de rejas  
soy prisionero!

Pero aunque sea primavera  
y haga calor...  
¡Nadie entiende a una escalera  
o a un ascensor!

Pero una noche, amable,  
hablarle pudo  
mientras su lengua de cable  
se hacía un nudo:

—Te quiero, escalera, y vivo  
sólo por ti.  
¿Quieres casarte conmigo?  
Por favor, di.

Con palabras que salieron  
a empujones  
muertos de risa dijeron  
sus escalones:

—No ganas ni un centavo  
por tu trabajo,  
y siempre como un pavo  
de arriba a abajo.

Cada cable y botones  
del ascensor,  
cada tuerca, a montones  
sintió dolor.

Ya entonces disparando  
en triste vuelo,  
se dejó caer, llorando,  
en el subsuelo.

Pero aunque sea primavera  
y haga calor...  
¡Nadie entiende a una escalera  
o a un ascensor!

## SE MATÓ UN TOMATE

¡Ay! ¡Qué disparate!  
¡Se mató un Tomate!

¿Quieren que les cuente?  
Se arrojó a la fuente

sobre la ensalada  
recién preparada.

Su rojo vestido,  
todo descosido,

cayó haciendo arrugas  
al mar de lechugas.

Su amigo Zapallo  
corrió como un rayo

pidiendo de urgencia  
por una asistencia.

Vino el Doctor Ajo  
y remedios trajo.

Llamó a la carrera  
a Sal, la enfermera.

Después de sacarlo,  
quisieron salvarlo,

pero no hubo caso:  
¡estaba en pedazos!

Preparó el entierro  
la agencia “Los Puerros”.

Y fue mucha gente...  
¿Quieren que les cuente?

Llegó muy doliente  
Papa, el presidente

del Club de Verduras,  
para dar lectura



de un “Verso al Tomate”  
(otro disparate),

mientras, de perfil,  
el gran Perejil

hablaba bajito  
con un Rabanito.

También el Laurel,  
(de luna de miel

con Doña Nabiza)  
regresó de prisa

en su nuevo yate  
por ver al Tomate.

Acaba la historia:  
Ocho zanahorias

y un Alcaucil viejo  
formaron cortejo